

# Gisla Burkhardt

## Atelier:

Helmholtzstr. 2-9  
10587 Berlin  
Aufgang J | 5. Stock

## E-Mail:

gisla.burkhardt@gmx.de



**1938** Geboren in Emmerich am Niederrhein  
**1958-1960** Staatliche Kunstakademie, Stuttgart  
**1961-1965** Hochschule für bildende Künste, Berlin  
lebt seit **1961** in Berlin.  
**1965-1972** freiberufliche Grafikerin  
**1972-1982** soziales Engagement in Jugendarbeit und Gefängnissen, acht Jahre Arbeit als  
Kunsterzieherin in Berliner Schulen.  
seit **1982** freiberufliche Malerin  
seit **1999** jährlich mehrmonatige Arbeitsaufenthalte in New York.

## Ausstellungen (Auswahl)

**1967-69** Neue Deutsche Grafik, Wanderausstellung  
**1967** Galerie der Siemenswerke, München (E)  
Museum Rheden, Holland (E)  
Galerie Dr. Hansen, Bremen (E)  
Junge Berliner Grafik, Deutscher Ring, Hamburg  
**1968** Westf. Kunstverein, Schloß Raesfeld (E)  
**1969** Haus im Park, Emmerich (E)  
**1970** Berliner Grafik 70, Hamburg  
**1971** Kellergalerie, Kleve (E)  
**1972** Galerie Lometsch, Kassel (m. G. Breitling)  
**1973** Galerie B. Braun, Melsungen (E)  
**1985** „Frauen die malem malen Frauen die malen“, Galerie ix, Berlin  
„Bilder der Nacht“ und „100 Jahre deutsche Grafik“, Galerie Pels-Leusden, Berlin  
Internat. Symposium für Bildende Kunst in Strumica, Macedonien  
**1986** Haus im Park, Emmerich (E)  
„Blumen und Stilleben“, Galerie Pels-Leusden, Berlin  
**1989** Galerie ix, Berlin (E)  
„Das kleine Format“ Galerie Pels-Leusden, Berlin  
**1990** Kunstverein Rotenburg/Wümme (E)  
**1990/91** „Zweitakt“, Bildende Kunst aus Berlin Ost und Berlin West, Ausst. Zentrum Alexanderplatz  
**1991** Euregio-Kunstkreis Bocholt (E)  
**1992** „Nahtstellen“ (mit B. Eichheim) Galerie Franz Mehring, Kunstamt Kreuzberg  
„Kunst im Glashauss“ im Botanicum, München (E)  
**1995** Bilder zu Goethes Märchen mit Niklas Trüstedt im Weinhaus Huth am Potsdamer Platz (E)  
„Licht und Schatten“ GEDOK  
St. Matthäus-Kirche, Berlin Tiergarten  
**1996** „Angelehnte Bilder“, GSG-Gewerbehöfe  
Kleine Formate, Galerie Sperl, Potsdam  
**1997** „Orte-Reisen-Jahreszeiten“, Kulturhaus Spandau (E)  
„Feuchte Arbeiten“, Galerie im Ermelerspeicher, Schwedt/Oder  
Landschaftsbilder, Galerie de Pol, Pannerden, Holland (E)  
**1998** „In neue Gestalten verwandelte Wesen will ich besingen“, St. Matthäus-Kirche, Berlin (E)  
„Orte-Reisen-Jahreszeiten“, Burg Kniphausen, Wilhelmshaven (E)  
„In neue Gestalten verwandelte Wesen will ich besingen“, St. Georg-Kirche, Emmerich-  
Hüthum (E)  
**2001** „Underfoot in New York“, GSG und IDZ (Internationales Design Zentrum), Berlin (E)  
**2003** „Underfoot in New York“, Deutsch-Amerikanisches Institut (DAI), Heidelberg (E)  
**2006** „Zauber und Bann“, Malerei Galerie futura, Berlin (E)  
„Wellen und Wogen“, Multikulturelles Centrum in Templin  
**2007** „Unterwegs in New York“, Kommunale Galerie, Berlin (E)  
**2008** Malerei und Grafik 1983 – 2008, PAN kunstforum niederrhein, Emmerich (E)  
„In Linien und Farben versteckte Geschichten“, Heilandskirche, Berlin (E)  
**2009** Werkschau, Kreishaus Luckenwalde (E)  
**in Vorbereitung** „Underfoot in New York“, Museum of the City of New York (E)

(E) = Einzelausstellung